

Anima'Fées

Guérir le Monde selon les Chevaux

Les chemins de traverse du Gai-Rire

En immersion dans un troupeau de chevaux

Parcours de 10 ateliers d'une journée pour 6 personnes max

Mars 2023 - Avril - Mai - Juillet - Fin septembre - Octobre - Novembre - Décembre - Janvier - Février

Un samedi ou un dimanche, à 250 € la journée

Renseignements : Mireille Dumond et Martine Clerc, 07 86 94 23 65 à L'Equi-jardin à Luzerne-Plumergat contact@terredillich.com

Séance d'information pour les personnes intéressées (2 heures, en présentiel et virtuel pour les lointains)

- Infos pratiques
- Explication brève de l'expérience
- Présentation du livrable avec podcasts sur clé USB
- Inscriptions définitives pour le parcours

Programme

Module 1 – L'appel (podcast #1 l'appel) / Conte le petit chaperon rouge

Qu'est-ce qui pousse à aller à la rencontre des chevaux quand on arrive à Terre d'Illich : questionner sur un objectif de vie

- ✓ Matin :
 - Chaque participant pose son questionnement et on le « brasse » avec le groupe
 - Début de la formule de synchronicité :
 - *Pour moi qui aspire à ...*
 - *Confronté / Défié à ...*
- ✓ Après-midi : immersion dans le lieu et le troupeau

Module 2 – Le domaine vital (podcast #2 domaine vital) / Conte Diable-Vent

Un élément clef de la société des chevaux : la juste distance, autrement dit le domaine vital.

- ✓ Matin : le conte avec le miroir du questionnement
 - Suite de la formule de synchronicité :
 - *Ressource + percée créatrice*
- ✓ Après-midi : Ateliers avec les chevaux sur ce thème

Module 3 – Leadership au féminin (podcast #3 leadership au féminin) / Conte La

la fille intelligente du paysan Le rôle et la place des femelles au sein de la société des chevaux. Une place qui vient percuter nos stéréotypes et questionner nos modèles de société et de gouvernance.

- ✓ Matin : conte + suite de la formule :
 - Engagement + courant créateur
- ✓ Après-midi : ateliers avec chevaux

Module 4 – Leadership au masculin (podcast #4 leadership au masculin) / Conte Les 3 Plumes. Le rôle de l'étalon, bien loin de nos représentations qui le réduit à un performeur sexuel. Le monde offre une plus grande diversité que nos filtres !

- ✓ Matin : conte + suite de la formule
 - *Dussè-je ...*
 - *Au risque de ...*
- } Laisser les participants dans leur vulnérabilité
- ✓ Après-midi : ateliers avec les chevaux autour du vivre en abandon

Module 5 – Avec le troupeau (podcast #5 avec le troupeau) / Conte L'oiseau d'or Au cœur du troupeau, ce que pourrait vous enseigner le cheval *Cioran* sur la Rencontre.

- ✓ Matin : conte + suite de la formule
 - *Pour autant que ...*
- ✓ Après-midi : ateliers avec les chevaux

Module 6 – Premier regard (podcast #6 premier regard) / Conte les 12 fenêtrés Ce que pourrait être un premier tête-à-tête avec un cheval comme *Harmonio*. Découverte de ce qu'être en relation veut dire.

- ✓ Matin : conte + suite de la formule
 - *Car c'est enfin le temps ...*
- ✓ Après-midi : ateliers avec les chevaux

Module 7 – Être en amitié (podcast #7 être en amitié) / Conte le parrain Ce que pourrait être la marche de l'amitié avec *Ricochet*. Expérience de la puissance du lien sans parole, sans contact physique et sans regard...

- ✓ Matin : conte + suite de la formule
 - *Pour ...*
- ✓ Après-midi : ateliers avec les chevaux

Module 8 – Dans la prairie (podcast #8 dans la prairie) / Conte le langage des animaux. Folle cavalcade au cœur de la prairie avec le troupeau pour tenter de répondre à une question impérieuse.

- ✓ Matin : conte + suite de la formule
 - *Et ...*
- ✓ Après-midi : ateliers avec les chevaux

Module 9 – Le petit peuple (podcast #9 premier regard) / Conte le serpent blanc L'expérience de leader dans un troupeau. Qu'est-ce que « faire groupe » veut dire. Bilan : récapitulation des cadeaux reçus.

- ✓ Matin : conte et formule du point de vue du courant créateur 1ère partie
- ✓ Après-midi : ateliers avec les chevaux

Module 10 – L'apparition nocturne (podcast #10 l'apparition nocturne) / Conte le loup blanc Episode onirique d'une randonnée nocturne. Et si l'espace d'un instant, le Vivant se présentait...

- ✓ Matin : conte + formule du point de vue du courant créateur (2e partie et fin)
- ✓ Après-midi : ateliers avec les chevaux